

CONCORSO
FOTOGRAFICO LETTERARIO

IMMAGINI E PAROLE
ANNO 2016 - VIII EDIZIONE

VOGLIA DI LEGGEREZZA

Si ringraziano:

famiglia Germano



SEGNALATA PER L'IMMAGINE

NONOSTANTE IL SENSO DI INQUIETUDINE CHE L'IMMAGINE SEMBRA TRASMETTERE, L'OPERA VIENE SEGNALATA PER L'EFFICACE COMPOSIZIONE A CLIMAX E L'EQUILIBRIO CROMATICO.

Selezione naturale: leggerezza della vita



*I sogni,
come i fiori,
nascono in un attimo,
con un'intrinseca leggerezza,
che li accompagna anche
nel momento in cui essi svaniscono,
avvolti dalla complessità dell'esistenza.
Pochi sopravvivono e,
condotti da un flebile vento,
delicatamente si realizzano,
facendoci volare,
così da poter raggiungere
il punto più alto del nostro vivere.*

Alessio Fontanot – IV ASA

SEGNALATA PER IL TESTO

IL TESTO VIENE SEGNALATO PER L'ESSENZIALE
EFFICACIA DELLE PAROLE.

Piuma

*Leggerezza è
il pensiero di un momento
in cui la mente si svuota
e, libera dai fardelli...*



SEGNALATA PER IL MESSAGGIO

IL TESTO E L'IMMAGINE COMUNICANO UN
MESSAGGIO DI FIDUCIA NEL FUTURO E NEI VALORI.

L'armonia della natura

Aiutare la propria famiglia

è come assicurare la nascita di una nuova vita,
salvaguardare il futuro.

La leggerezza è sapere che dopo di te,
ci sarà un futuro migliore per le persone a te care.



Martina Riccobon – Il ASA

TERZO CLASSIFICATO

IL LAVORO VIENE PREMIATO PER LA COERENZA FRA IL TESTO ICONOGRAFICO E LE PAROLE, CHE SOTTOLINEANO UNA VISIONE POSITIVA DELLA VITA.

Leggerezza



Antonio Valentini – I ALS

Dopo una giornata di duro lavoro, impegni e corse mi trovo finalmente seduto a tavola proprio davanti alla finestra, rivolgo lo sguardo fuori e vedo una meravigliosa scena: degli uccellini che volano intorno alla mangiatoia nel giardino. Guardandoli mi chiedo se anche noi siamo capaci di avere la loro leggerezza, di sicuro non siamo in grado di volare, ma possiamo cercare di diventare leggeri dentro. Proviamo ad aprire le nostre menti come loro aprono le ali, far diventare i nostri pensieri leggeri e positivi, pensare ogni tanto con ironia, sorridere più spesso, osservare la natura incontaminata che ci circonda senza che ce ne accorgiamo, come le foglie che cadono danzando in autunno, il fascino dei fiocchi di neve in inverno, la brezza proveniente dal mare. Solo così si può capire che leggerezza non è superficialità, ma la capacità di guardare le cose dall'alto.

SECONDO CLASSIFICATO

L'OPERA METTE IN EVIDENZA L'INTIMA CONNESSIONE TRA L'IMMAGINE E LA RAPPRESENTAZIONE POETICA DEL MONDO INTERIORE DELL'AUTRICE; IL LAVORO E' PREMIATO PER LA QUALITÀ DELL'INQUADRATURA E LA DEFINIZIONE DEL SOGGETTO RAPPRESENTATO.

Sospesa tra le nuvole



Chiara Revoltella – V ALS

Volo,
incredibilmente libera,
tra le bianche nuvole
e la spuma delle onde
che impreziosisce questo diadema naturale.

Volo,
allegrementemente distaccata
per prolungare l'attimo,
mentre l'Universo fluisce
dentro e fuori me.

Volo,
spensieratamente sola,
da un confine all'altro
del mio piccolo mondo,
dimenticando ciò che mi opprime.

Non ora.
Sogno, non svanire ancora,
sostieni questo mio volo,
dolcemente accompagnami
fino al risveglio.

PRIMO CLASSIFICATO

IL LAVORO, OLTRE ALL'EFFICACE ABBINAMENTO TESTO-IMMAGINE, VIENE PREMIATO PER IL GIOCO CHE RIESCE A CREARE FRA IL PIANO DELLA REALTA' E LA METAFORA; IL SOGGETTO PRINCIPALE E' FOCALIZZATO CON BUON EQUILIBRIO CROMATICO.

La leggerezza di una goccia d'acqua

L'acqua ha la potenza di sradicare perfino un albero, ma può anche appoggiarsi con leggerezza su una foglia, senza nemmeno piegarla.



GRAZIE A TUTTI I PARTECIPANTI

Voglia di leggerezza