

FILI DI MEMORIA
SELEZIONE DEI PREMIATI
SEZIONI ADULTI E STUDENTI

CONCORSO FOTOGRAFICO-LETTERARIO
IMMAGINI E PAROLE
ANNO 2018 - X EDIZIONE

si ringraziano:

famiglia Germano
Comune di Monfalcone
Associazione "Il Buonarroti"



il **BUONARROTI**

ISIS MICHELANGELO BUONARROTI - MONFALCONE



CONCORSO fotografico - letterario



ImMAGiNi & paRoLe

In ricordo della prof.ssa
Susanna Germano

X^a edizione
aperta anche agli adulti

Termine della consegna
5 Maggio 2018

Tema
Fili di
Memoria



il Buonarroti
Associazione con il patrocinio del Comune
ISIS Michelangelo Buonarroti - Monfalcone

PREMIATI



SECONDO
CLASSIFICATO
SEZIONE ADULTI



Il lavoro è segnalato per l'intenso significato dell'immagine, che rappresenta la memoria di una vita condivisa, rafforzata dai segni del lavoro e del tempo. La scelta del bianco e nero sottolinea un istante senza dimensione, un attimo di comunione profonda.

Laura Baccin sezione adulti

Il ricordo della vita

Sono qui,
vecchio, tremante,
piegato dagli anni,
con il respiro che
talvolta inciampa,
ma penso...
Penso che tu
mi hai insegnato
a sorridere
a vivere
ogni attimo
con grande intensità
a sopportare
con dignità il dolore
a guardarti
intensamente negli occhi
e ora...
anche a camminare da solo



PRIMO
CLASSIFICATO
SEZIONE ADULTI



L'immagine, nella sua essenzialità, esprime l'attaccamento alla vita, attraverso la memoria di una quotidianità che può salvare da un'esistenza di desolazione e di dolore. Il contrasto cromatico del soggetto in primo piano appare come qualcosa di vivo sull'uniformità indistinta dello sfondo, nel quale, tuttavia, si apre un varco alla speranza.

Marcello Serafini sezione adulti

Asinara

Le cicale rompono il torrido silenzio di un agosto sardo in quest'isola magica che un tempo fu di sofferenza.

Quante storie in questo carcere e quanti rapporti personali tra i suoi ospiti.

La prigionia forse consentiva una vita più morbida del dovuto e qualcuno poteva mettere a stendere i suoi panni durante l'ora d'aria.



TERZO
CLASSIFICATO
SEZIONE STUDENTI



Il lavoro viene premiato per il messaggio di speranza che può nascere dall'esperienza di dolore e di sofferenza, evocata dall'immagine in primo piano.

Giulia Tivan 2BLS

Quello che resta

Il mio cuore è spezzato
per tutte le volte che
ho visto persone
con in mano armi
Anziani piangere
dalla disperazione
Bambini innocenti
morti
perché giocavano
su un campo minato.
Tuttavia
non lascerò che
il mio dolore
si trasformi in odio.



SECONDO
CLASSIFICATO
SEZIONE STUDENTI



L'opera mette in evidenza l'intima connessione tra l'immagine e il testo, che individuano nella luce della memoria una guida per un presente che può piombare nuovamente nell'oscurità. Efficace l'effetto creato dall'oggetto principale messo a fuoco e la filigrana di rami sfuocati sullo sfondo.

Marta Grimolizzi 4BLL

Berlino. Quartiere ebraico

La luce della memoria
deve rimanere accesa
per illuminare il buio
dell'ignoranza.



PRIMO
CLASSIFICATO
SEZIONE STUDENTI



Il lavoro, oltre all'efficace abbinamento testo-immagine, viene premiato per il gioco che riesce a creare fra il piano della realtà e la metafora; il soggetto principale evoca il trascorrere del tempo attraverso oggetti consumati dalla vita e mestieri di millenaria memoria. Particolarmente riuscito l'accostamento di colori tenui e l'equilibrio della composizione.

Samanta Padovan 2ASA

Reti da pesca

È una rete intricata di eventi,
che se disciolta non ha più un senso.
È il coraggio di affrontare il destino,
perché una rete, ha una sola funzione,
e, per funzionare, può essere legata solo in un modo.
È una tradizione tramandata da secoli,
inventata dagli avi e continuata da noi.
È qualcosa di troppo grande
per essere affrontato,
perché noi siamo solo un filo, nella rete intricata della vita.



FINE

CONCORSO FOTOGRAFICO-LETTERARIO
IMMAGINI E PAROLE
ANNO 2018 - X EDIZIONE

questa presentazione sarà presto disponibile su www.ilbuonarroti.org